**Fiche de CANDIDATURE**

**Colloque Doctoral de l’AFM**

***(date limite de réception : 01/02/2021)***

Mademoiselle Madame Monsieur *(effacer les mentions inutiles)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Nom** :  | **Prénom**:  |
| **Adresse personnelle** :  |
| **Adresse de correspondance** :  |
| **E-mail** :  |
| **Téléphone bureau** :  | **Téléphone mobile :**  |
|  |  |
| **Titre de la thèse** :  |
| **Institution / Université d’inscription**/**Laboratoire**Adresse : |
| **Nom de votre directeur de thèse** : Son adresse e-mail :  |
| **Depuis combien de temps travaillez-vous sur votre thèse** :  |
| **Votre thèse a-t-elle été présoutenue ?**  | **Date de présoutenance prévue** :  |
| **Avez-vous déjà participé à un programme doctoral ?** Si Oui, lequel ? |

**Souhaitez-vous participer au colloque doctoral en tant que :**

* **Etudiant à un stade intermédiaire d’avancement de la recherche (*sujet, plan précisés*) **
* **Etudiant à un stade moindre d’avancement de la recherche (*difficultés à stabiliser un sujet et un plan*) **

Renvoyer en un seul envoi électronique (1) ce formulaire, (2) la feuille d’information sur l’avancement de votre thèse ainsi que (3) votre note de présentation de 12 pages (hors annexes et bibliographie) selon les normes précisées ci-après et en respectant la feuille de style fournie à :

**Marie-Christine LICHTLE :** **marie-christine.lichtle@umontpellier.fr**

**Gaëlle PANTIN-SOHIER :** **gaelle.pantin-sohier@univ-angers.fr**

**(Indiquer en sujet : Colloque doctoral AFM 2020)**

**N° candidat :**

|  |
| --- |
| Information sur l’état d’avancement de la recherche doctorale**Colloque Doctoral de l’AFM – Thèse monographique** |
| *Cochez les cases correspondant à l’état de votre travail* |
|  | **Terminé lors de la candidature** | **Sera terminé au moment du colloque** | **Presque terminé au moment du colloque** | **L’approche est définie** | **L’approche est en cours** | **Pas encore étudié** | **Pas applicable** |
| **Revue de la littérature** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Questions de recherche** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Théories** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Modèle conceptuel** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Hypothèses** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Design de la recherche** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Méthode de** **collecte des données** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Analyses** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Conclusions** |  |  |  |  |  |  |  |

**Titre de la thèse :**

**N° candidat :**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Information sur l’état d’avancement de la recherche doctorale**Colloque Doctoral de l’AFM – Thèse sur essais** |
|  | *Cochez les cases correspondant à l’état de votre travail* |
|  | **Terminé et soumis lors de la candidature** | **Sera terminé et soumis au moment du colloque** | **Sera terminé au moment du colloque** | **Sera presque terminé** | **L’approche est définie** | **L’approche est en cours** | **Pas encore étudié** |
| **Essai n°1** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Essai N°2** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Essai n°3** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Essai n°4 (éventuellement)** |  |  |  |  |  |  |  |

**Titre de la thèse :**

|  |
| --- |
| **N° candidat :** NOTE DE PRESENTATION**1. Fond**Les notes de présentation reprendront et développeront **tout ou partie** des points suivants en fonction du stade d’avancement du travail et du groupe visé (intermédiaire ou moins avancé) :1. Définition du sujet de thèse / question(s) de recherche (pour le groupe d’avancement moindre, les hésitations rencontrées)
2. Justification de l’intérêt du sujet : importance académique et managériale
3. Cadre théorique et concepts principaux (pour le groupe d’avancement moindre, les hésitations rencontrées) ; modèle(s) de recherche
4. Principaux choix méthodologiques envisagés et leur justification
* pour la collecte des données nécessaires
* pour le traitement de ces données
1. Etat d’avancement (date de début, date de soutenance prévue, principaux résultats déjà obtenus)
2. Questions principales à résoudre et difficultés majeures à surmonter (1 à 2 questions importantes sur lesquelles vous souhaitez une réaction).

**2. Forme :** voir ***feuille de style*** |